

# Alphabet

「洋」字音：ヨウ。意読：うみ

意味：ひろびろと広がる外海。

外国。ことに西洋のこと。

「和」字音：ワ。意読：やわ・らぐ／なご・む

意味：まるくまとまった状態。

一緒に解けあったさま。

「洋」と「和」のコラボレート

砧明朝体のAlphabet.

砧明朝体のアルファベットは、

漢字、かな・カナとの融合性を優先した形です。

格式と美しさをもつローマン体をベースに

砧明朝体のやさしさを加えた雰囲気になっています。

エレメントは、漢字、かなと同じように全て曲線構成です。

A、Nの右斜め線。K、Q、R、&の右ハライは、筆の表情です。

また、C、G、S、a、f、g、k、s、rには、漢字の点の動きを意識しています。

漢字、かなカナとの並びをそろえるためX-heightを高くしました。

A B C D E F G H I J K

L M N O P Q R S T U

V W X Y Z a b c d e f g

h i j k l m n o p q r s t u

v w x y z : ; , . ! ? & % @

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0 ¥ \$

harmony  
&  
peace

“WA”

Kinuta  
Minchotai

The alphabet.

With the sensibility of “WA”: harmony and peace.

Comfortable and modern.

The alphabet of Kinuta-Minchotai expresses  
a harmonization among Kanji, Katakana and Hiragana.

It is all composed with curves, same as Kanji and Hiragana.

It represents the softness and warmth of Kinuta-Minchotai  
based on the form and the elegance of Minchotai.

These alphabets have the style of Kanji.

The lines, goes from upper left to lower right,  
of “A”, “N”, “K”, “Q”, “R” and “&” show the brush strokes.

We focused on the movement of Kanji, especially  
the alphabet “C”, “G”, “S”, “a”, “f”, “g”, “k”, “s” and “r”.

We made X-height high so the alphabet can  
form a line smoothly.

PyeongChang  
2018  
XXIII  
Olympic  
Winter  
Games

Games  
of  
the  
XXXII  
Olympiad  
2020  
TOKYO  
OLYMPIC